



**Claire**  
rédactrice en chef du jour

« Je ne savais pas que Charb avait dessiné pour Mon Quotidien. C'est bien de lui rendre hommage en montrant ses dessins. »



À gauche, la Une de *Mon Quotidien* après l'assassinat de Charb, en janvier 2015. Ci-dessous, Quotillon et Rognon dessinés par Charb.

Les services de secours près des locaux de *Charlie Hebdo*, après l'attaque du 7 janvier 2015.



Cabu, Tignous, Charb et Wolinski, les 4 dessinateurs tués lors de l'attaque.

**I** l y a 5 ans, Charb, le créateur de Rognon et Quotillon, les mascottes de ton journal, était assassiné.

Il avait 47 ans. Avant de mourir, l'ancien dessinateur de *Mon Quotidien* travaillait pour *Charlie Hebdo*, un journal satirique. Le mercredi 7 janvier 2015 au matin, 2 terroristes islamistes, Chérif et Saïd Kouachi, ont fait irruption dans les bureaux de ce journal, à Paris. La plupart des journalistes et des dessinateurs étaient alors réunis pour la conférence de rédaction. Les terroristes ont tué 11 personnes. Parmi elles : 4 dessinateurs (voir photo), dont Charb. Il était le directeur de *Charlie Hebdo* depuis 2009.

**Ce journal hebdomadaire est célèbre pour ses caricatures (autorisées en France) :**

des dessins se moquant des hommes politiques, des stars,

des chefs religieux... *Charlie Hebdo* avait été menacé plusieurs fois depuis 2006, surtout pour avoir publié des caricatures de Mahomet, le prophète des musulmans.

Charb était protégé par un policier, lui aussi tué par les terroristes. Après cette attaque, les frères Kouachi ont crié : « On a vengé le prophète Mahomet, on a tué Charlie Hebdo ». Les terroristes ont ensuite pris la fuite, tuant dans leur course un autre policier, la 12<sup>e</sup> victime. Des troupes d'élite de la police et de la gendarmerie les ont

retrouvés 2 jours plus tard. Ils s'étaient cachés dans une imprimerie en Seine-et-Marne et avaient pris 2 personnes en otage, avant d'en relâcher une. Les gendarmes ont

lancé l'assaut contre l'imprimerie. Les 2 terroristes sont alors sortis en tirant sur les forces de l'ordre. Ils ont été abattus. L'otage (caché) a été sauvé.

**Charb était le premier dessinateur de *Mon Quotidien*.**

En 1994, François Dufour, le rédacteur en chef, lui avait fait passer un essai, ainsi qu'à 3 autres dessinateurs de

*Charlie Hebdo* : Cabu, Luz et Riss (l'actuel directeur du journal). « On a montré les tests des dessins à des enfants :

ils ont préféré ceux de Charb », se souvient François Dufour. De 1995 à 1998, Charb faisait une dizaine de dessins chaque jour. Comme il avait beaucoup de travail à *Charlie Hebdo*, il a demandé à son ami Berth de le remplacer à *Mon Quotidien* en novembre 1998. Durant 4 ans, Charb a fait 10 000 dessins pour *Mon Quotidien*.

**Satirique**

Qui critique en se moquant.

**Terroriste islamiste**

Musulman violent qui tente d'imposer ses idées religieuses dans un pays par la terreur.

**Conférence de rédaction**

Réunion où les journalistes décident des articles.

**Prophète**

Homme qui parle au nom de Dieu, selon les croyants.

**D'élite**

Les meilleurs, les plus performants.





En haut, la première bande dessinée de Charb, parue dans le premier numéro test de *Mon Quotidien*, en 1994.

Ci-contre, le dessin de Charb paru en Une de ce même numéro.



À gauche, Quotillon et le chef vus par Charb. À droite, « La Vie de la rédaction », dessinée par Charb en 1997. Derrière Rognon et Quotillon, on retrouve le rédacteur en chef, François Dufour, et ses adjoints, Olivier et Bruno. Ils travaillent toujours à *Mon Quotidien*. La personne qui parle est Myriam, une ancienne journaliste de la rédaction.

Un journal hebdomadaire paraît-il une fois par mois ou une fois par semaine ?

Une fois par semaine.