

Champollion et les hiéroglyphes

Jean-François Champollion

Né en 1790 à Figeac (Lot), Champollion étudie de nombreuses langues et devient spécialiste de l'Égypte. Dès 1809, il compare les hiéroglyphes égyptiens et les lettres grecques de la pierre de Rosette. Petit à petit, il décède ce « rébus ». Il reconnaît, par exemple, le mot « Cléopâtre ». En 1822, il traduit l'ensemble du texte. Il meurt en 1832. Son frère, Jacques-Joseph, publie le résultat de son travail dans le livre *Grammaire égyptienne*.

La pierre de Rosette

En 1799, des soldats français de Napoléon découvrent une **stèle** près de la ville de Rosette, en Égypte. Cette roche est couverte par un texte répété en 3 écritures, dont le grec et les hiéroglyphes égyptiens. Aujourd'hui, la pierre de Rosette est exposée au British Museum de Londres (Royaume-Uni).



Dico

Stèle :
pierre qui porte des inscriptions.

Papyrus :
feuille d'écriture fabriquée à partir d'une plante qui pousse au

bord du Nil.
Scribe :
homme dont le métier est d'écrire pour les autres.

L'écriture égyptienne

Elle apparaît vers 3100 avant Jésus-Christ (il y a plus de 5 000 ans). On trouve des hiéroglyphes gravés sur les monuments (statues, tombeaux, temples) ou tracés à l'encre sur du cuir ou sur des **papyrus**. On trouve aussi une écriture cursive (attachée), réalisée plus rapidement, sur des documents rédigés par les **scribes**.



Les hiéroglyphes

On compte plus de 700 hiéroglyphes ! Ils s'écrivent en ligne (de gauche à droite ou de droite à gauche) ou en colonne (de haut en bas).

• Certains représentent un son : ce sont des phonogrammes.



La chouette =
le son « M »



Le lion =
le son « L »

• D'autres représentent une image ou une idée : ce sont des idéogrammes.



Manger



Construire